

「日本司法支援センター犯罪被害者支援制度説明動画等制作業務」の質問に対する回答

項番	区 分	該当ページ	質 問 事 項	回 答
1	仕様書 第2 業務の内容 2 (1) 動画制作 ②	1 ページ	「動画の撮影場所は、受注者の手配するスタジオのほか、センターの地方事務所（東京都）となる場合もある」とありますが、全国の各事務所の施設によって、規模感・従業員・利用者への対応内容・設備などに大きな違いはありますか。 (想定される撮影内容の参考としてのご質問)	今回想定している地方事務所(東京都)は、センター内では大規模な事務所であり、規模感及び従業員数は他の地方事務所と異なりますが、対応内容や設備に大きな違いはありません。
2	仕様書 第3 動画等の内容 1 業務説明動画 (1) 犯罪被害者支援業務全体の説明動画	3 ページ	仕様書に記載の下記パンフレットのアドレスが「不明」となっており、アクセスできません。正しいURLをご支給いただければ幸いです。 「組織概要を知りたい方へ」 https://www.houterasu.or.jp/site/about-houterasu/leaflet-pamphlet.html	センターホームページ>法テラスについて>広報活動>刊行物(リーフレット・広報誌・白書など)>リーフレット・パンフレット https://www.houterasu.or.jp/site/about-houterasu/leaflet-pamphlet.html こちらでご確認ください。
3	仕様書 第3 動画等の内容 (2) 犯罪被害者等支援弁護士制度の説明動画	3 ページ	動画内で、制度の説明にあたり例示を想定している犯罪被害は想定していますか？ もし事例などのイメージがあればご教示ください。	不同意性交等及び不同意わいせつといった性犯罪、並びに殺人などの故意に人を死亡させた罪などの制度の利用対象となる犯罪被害事例を想定しています。
4	仕様書 第3 動画等の内容 3 CM用動画	4 ページ	「①目的」について「YouTube 等のCM として使用する。」とありますが、YouTube以外の媒体候補（例：Instagram、X、LINE、その他）で想定しているものがあればご教示ください。	現時点では、Youtubeのみでの配信を想定していますが、その他の媒体や、デジタルサイネージ等において活用する可能性もございます。
5	仕様書 第4 動画等の規格と活用シーン 2 活用シーン	6 ページ	地方事務所が行うイベントについて、「犯罪被害者支援に関するイベント」は、例えば内容・会場・来場者等どのようなイベントがあるのか教えていただくことは可能でしょうか。	関係機関の職員を対象に協議会や勉強会等を行うほか、一般市民が参加できる講演会や被害者支援イベントでの放映などがあります。 会場は、イベントホールや市役所、ショッピングモールの展示スペース等、多岐にわたります。
6	提案書提出要領		提案書のページ制限は無しでしょうか。また、提案書の規格（サイズ、縦横等）は任意で作成して問題ないでしょうか。	ページ制限は設けておりません。 用紙サイズは、日本産業規格A列4番のデータを想定しています。A列4番で示すことが困難なものは、A列3番を使用してください。 また、縦横の指定はございません。
7	仕様書 第3 動画等の内容 1 業務説明動画 (1) 犯罪被害者支援業務全体の説明動画 ③ イメージ	3 ページ	参考動画について 参考動画はナビゲーター1名が簡易なアニメーションを解説する動画ですが、参考とはどの部分についてでしょうか。全体的なトーンなのか、ナビゲーターを登用することなのか、簡易なアニメーションを利用すること等聞かせてください。	全体的なトーンの参考例としてお示ししております。 ナビゲーターやアニメーションの利用は、必須ではありません。
8	仕様書 第3 動画等の内容 1 業務説明動画 (1) 犯罪被害者支援業務全体の説明動画 ③ イメージ	3 ページ	センターに訪問してロケをすることは可能ですか？ ロケはせず写真等資料で話を進めることが前提でしょうか。	可能です。 契約締結後、調整させていただきます。
9	仕様書 第6 成果物及び納入成果物 1 成果物	7 ページ	成果物の(2)動画を収録したDVDについて 動画を収録したDVDはデータ形式で良いでしょうか。それともDVDプレーヤーで再生できるDVDvideoでしょうか。 その場合、メニュー画面やチャプター、ジャケット、盤面印刷は必要でしょうか	DVDプレーヤーで再生できる形式とします。 メニュー画面、チャプター、ジャケットは不要ですが、盤面には今回の業務における成果物であることを明記してください。
10	仕様書 第3 動画等の内容	3 ページ	参考動画「3分で解説！法テラスの使い方」のように、スタッフ弁護士など職員の出演について想定してもよいでしょうか？ またその場合の出演費用については考えなくてもよいでしょうか？	センター職員及びスタッフ弁護士の出演は可能です。 その場合、出演費用は発生しません。
11	仕様書 第4 動画等の規格と活用シーン	5 ページ	指定の本数以上の動画制作を追加提案する余地はありますか？ その場合、効果的なPRを狙って、形式を変更することは可能でしょうか？	形式等の変更は行わず、仕様書どおりの本数及び内容でのご提案をお願いいたします。
12	入札説明書 10 入札の方法等	3 ページ	入札金額について、最低価格の設定はありますか？	本件は、最低制限価格の設定はございません。

13	仕様書 第2 業務の内容	1ページ	「撮影カメラは最低2台使用すること。」との明記があるが、理由をご教示願います。	人物を出演させる場合には、全体を映すカメラ及び人物を映すカメラなど、視点の異なるカメラにより、動画の質を担保することを想定しています。 全編アニメーションなど、人物を出演させない場合には、カメラの台数は問いません。
14	仕様書 第2 業務の内容	2ページ	「②サムネイル制作」で記載のサムネイルはYouTube動画におけるサムネイルの認識で間違いないでしょうか？	間違いありません。
15	仕様書 第3 動画等の内容	2ページ 3ページ 4ページ	左記ページに複数記載のある「図」「フロー」について使用するイラストなどは、商業利用可能な有料イラスト等を用いて制作しても問題無いでしょうか？	センターが二次使用する場合も含めて、第三者の著作権その他の権利を侵害しないものであれば、問題ありません。
16	提案書提出要領 第2 提案書等の作成・提出	1ページ	「簡潔にわかりやすく記載した提案書」との記載がありますが、ページ数上限などはありますか？	ページ数の上限は設けておりません。
17	評価要領 第2 総合評価の方法	1ページ	総合評価点300点のうち、価格点が100点となっておりますが、以下のどちら観点で点数が高くなる想定でしょうか？ 【A】安ければ安いほど高い 【B】予め決められた予算があり、その値に近似しているほど高い	【A】の観点です。 予定価格に対する入札価格の割合が低い（入札価格が安価である）ほど、価格点は高くなります。